

**Tabla 15.8. Características esenciales del reporte cualitativo dependiendo del tipo de diseño**

Característica	Teoría Fundamentada	Etnográfico	Narrativo	Fenomenológico	Investigación-acción
Narrativa central desarrollada a partir de...	El modelo o teoría generada.	El retrato del lugar y la cultura estudiada.	La secuencia de eventos y pasajes de vida.	Las experiencias comunes y diversas de los participantes respecto al fenómeno.	La conexión entre la problemática y las soluciones.
Producto final que responde al planteamiento y que incluye las categorías emergentes.	Modelo o teoría (conjunto de proposiciones o hipótesis).	Descripción de la cultura: estructura, procesos y temas culturales.	Cronología de eventos o historias contadas por los participantes, encadenadas entre sí y vueltas a narrar por el investigador (pasado, presente y futuro o principio, intermedio y final).	Descripción del fenómeno (experiencia compartida).  Similitudes y diferencias entre experiencias.	Diagnóstico y plan de acción o implementación del cambio.
Tipo de categorías que se presentan	Componentes del modelo o teoría	Culturales	De interacciones y sucesiones de eventos o pasajes de vida	De la descripción de las experiencias de los participantes y de la del investigador	De la problemática o necesidad de transformación